



الإدارة المنظمة بأي مؤسسة أو لجنة رياضية هي التي تُهون الصعاب علي الملاعبين وتجعلهم أكثر قوة وعزيمة لمواجهة الرياضيين المحترفين في البطولات الدولية والإفريقية والإقليمية.. واللجنة البارالمبية الليبية كإدارة لم تحصل علي ميزانيتها السنوية منذ عام 2013 إلا أن ذلك لم يزد رئيسها السيد خالد الرقيبي والعاملين معه باللجنة إلا إصراراً لأجل السعي الجاد للحصول علي دعم مادي يساهم ولو بشكل بسيط لمساعدة الملاعبين وعدم حرمانهم من المنافسات الخارجية لعام 2015.. توجهنا بأسئلتنا لمكتب رئيس اللجنة البارالمبية الليبية السيد خالد الرقيبي الذي أجاب عليها بكل صراحة..

/ كيف كانت سنة 2015 في ظل غياب الدعم؟

– تعتبر سنة 2015 صعبة بكل المقاييس علي اللجنة البارالمبية الليبية والملاعب الرياضية للأشخاص ذوي الإعاقة وخاصة من ناحية الدعم المالي فقد تكبدنا الكثير من العناء لأجل الحصول علي تمويل يمكن الرياضيين الليبيين من المشاركة في البطولات الدولية.

/ كيف تدبرتم الأمور المتعلقة بالمصروفات المالية للألعاب الرياضية لعام 2015؟

– اللجنة قامت بصرف مليون ومائتي وثلاثة وسبعين ألف دينار ليبي علي الألعاب الرياضية واللجان الفنية والمشاركات الدولية والأمور الإدارية والمبلغ المذكور تم توفيره بمجهود كبير وعلاقات شخصية لكي لا يحرم الملاعبين الليبيين من خوض غمار المنافسات الخارجية .

/ هل تشكل المصروفات بدون تغطية مالية من الجهات المسؤولة عبئاً كبيراً علي اللجنة البارالمبية الليبية؟

– كرئيس لجنة أري أن نسبة المصروفات المالية في عدم وجود تغطية مالية من الجهات المسؤولة بما فيها وزارة الشباب والرياضة تشكل عبئاً كبيراً علينا ولولا وقوف بعض الجهات الخاصة لجانبنا وتقديمها الدعم لما شارك الملاعبين في منافسات البطولات الدولية والإفريقية لسنة 2015 التي انحصرت علي بضع مشاركات.

/ برأيكم ما هو الحل الذي أعدته اللجنة إذا لم يتم الحصول علي ميزانية عام 2016؟

– من خذالكم أؤكد بأن المحبين والمهتمين والمتابعين لرياضة الأشخاص ذوي الإعاقة لن يتركوا هذه اللجنة بلا دعم ولو علي الأقل لتسهيل مشاركات بعض الألعاب الرياضية التي شرفت ليبي في البطولات الدولية.

/ هل هناك تقصير من اللجان الفنية العليا؟

– مؤكداً هناك تقصير من بعض اللجان الفنية العليا وهي تحتاج لوقفة جادة من الناحية الإدارية وبدورنا كلجنة نحاول قدر الإمكان تدليل الصعاب لهم وخاصة في عملية التواصل والاتصال مع الاتحادات الدولية لمعرفة مواعيد البطولات في وقتها ليتسنى لهم إرسال النماذج الخاصة بالملاعبين والمناطق الفني في الوقت المحدد.

/ ولكن هناك ألعاب دائمة النشاط ومتواجدة في البطولات؟

– نعم هي ثلاثة أو أربع ألعاب " الأولمبياد الخاص الليبي ، اللجنة الفنية العليا لرفع القوة ، اللجنة الفنية العليا للألعاب القوي " وهذه اللجان مع الأولمبياد الخاص هي التي عملت بجد عام 2015 وحقق نتائج جيدة في البطولات التي شاركت فيها.

/ هل في الإمكان أن تشرح لنا الطرق التي يتم علي أساسها تطوير اللجان الفنية العليا؟

– تطوير اللجان الفنية العليا يعتمد أساساً علي الشخص الذي تم تكليفه بتولي رئاسة إدارة اللجنة الفنية.. ولذا عليه قبل كل شيء أن تكون لديه خبرة واسعة ومؤهلات تساعد علي أداء مهمته بنجاح ، وأري أن العاملين باللجان الفنية محتاجون للالتحاق بدورات تدريبية في إحدى الدول المتقدمة لتطوير الأداء الإداري والمهني والفني ليكتسبوا الخبرة ومن تما يتمكنوا من إضافة الجديد للجان الفنية العليا لكل الألعاب الرياضية.. وكذلك ينبغي عليهم مواكبة تطورات الأحداث الرياضية وأن يكونوا علي تواصل دائم مع الاتحادات الدولية.

/ ما مدي رضاك عن المشاركات الخارجية؟

– أنا شخصياً راضي جداً علي المشاركات الخارجية والنتائج التي حققتها المنتخبات الرياضية ، أما من ناحية المصرف المالي علي المشاركات الدولية فأنا غير راضي لأنه كان أقل من المستوي المطلوب.

/ هل هناك وجه مقارنة بين عدد القلائد المتحصل عليها عام 2015 والأعوام السابقة؟

– ليس هناك أي وجه مقارنة فالعدد الكلي للقلائد المتحصل عليها عام 2015 تقدر بحوالي 31 قلادة موزعة كالتالي "12 قلادة ذهبية ، 10 قلادة فضية ، 9 قلائد برونزية " ويعد هذا العدد من القلائد بسيط جداً إذا ما تم مقارنته بالسنوات الماضية " 2013 – 2014 " حيث تحصل الملاعبين والمنتخبات الرياضية تقريباً علي أكثر من 100 قلائد متنوعة.. ولذا اعتبرها سنة صعبة علي اللجنة البارالمبية الليبية والألعاب الرياضية للأشخاص ذوي الإعاقة.

/ ما هي التطورات الجديدة للجنة المختارة لأعداد البرنامج الخاص بالملاعبين الليبيين لدورة الألعاب البارالمبية الدولية؟

- ستقوم اللجنة التي تم اختيارها لدورة الألعاب البارالمبية الدولية بكل المهام الموكلة إليها من حيث إعداد الميزانية التقديرية والاتصال والتواصل مع اللجنة المنظمة للبطولة .. وتقديم شرح مفصل ودقيق لكل خطوة يتم إنجازها من المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية إلي اختيار المعدين البدنيين وإعداد البرنامج الغذائي الصحي للاعبين الليبيين.

/ لماذا تسمي رياضة الأشخاص ذوي الإعاقة برياضة الأبطال؟

- لأن لاعبي رياضة الأشخاص ذوي الإعاقة تمكنوا من مواجهة كل الظروف القاسية التي مروا بها وأثبتوا أنفسهم وشرعوا بلادهم في المحافل الدولية والإقليمية ، ولهذا أسميها رياضة الأبطال.

/ ما هو انطباعك علي ما قامت به لعبة المبارزة مؤخرًا؟

- لعبة المبارزة من أرقى وأجمل الألعاب الرياضية وهي لم تأخذ حقها الكافي لتعريف بها وانحصر نشاطها بين جدران الصالات .. وأعتبر المقترح الذي قدمه رئيس اللجنة الفنية العليا للمبارزة السيد فرج جوان بخصوص إقامة عروض مباشرة للاعبي المبارزة في معرض طرابلس الدولي ستكون له ردود فعل جيدة ، ليتعرف عليها الجميع وتجذب قبولاً من المتابعين لرياضة الأشخاص ذوي الإعاقة وربما يحصل هؤلاء الرياضيين من خلال العروض التي يقدمونها علي دعم وراعي لهم.

/ هل تم إعداد برنامج لتكريم أسر المدربين واللاعبين الراحلين؟

- بالتأكيد □ ستقوم اللجنة البارالمبية الليبية بتكريم أسر المدربين واللاعبين الراحلين وإعداد برنامج لإقامة هذه الاحتفالية ، وفاء لهم وتقديراً لكل ما قدموه للجنة والألعاب الرياضية للأشخاص ذوي الإعاقة..نسأل الله العلي المقدير أن يرحمهم ويدخلهم فسيح جناته.

ختاماً أشكركم علي هذا اللقاء

لقاء/ زينب رحومة